
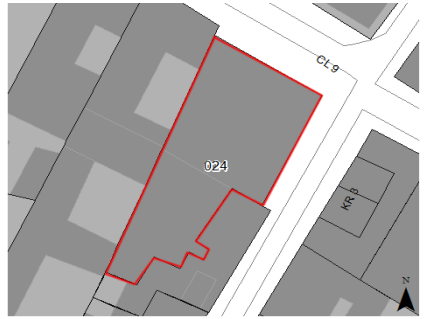




				<b>FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES</b>				<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		<b>INMUEBLE No</b>		<b>MZ</b>	
				<b>Código Nacional</b>				<b>Hoja 1</b>		<b>PR</b>			
								<b>037</b>		<b>024</b>			
<b>1. DENOMINACIÓN</b>													
1.1. Nombre del Bien		CL 9 3 11		1.2. Otros nombres		N.A.							
1.3. Pertenece a valoración colectiva		No		1.4. Nombre		N.A.							
<b>2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA</b>													
2.1. Grupo Patrimonial		Material		2.2. Subgrupo Patrimonial		Inmueble							
2.3. Grupo		Arquitectónico		2.4. Subgrupo		Arquitectura habitacional							
2.5. Categoría		Vivienda urbana		2.6. Subcategoría		Vivienda unifamiliar							
<b>3. LOCALIZACIÓN</b>													
3.1. Departamento		Bogotá		3.2. Municipio		Bogotá D.C.							
3.3. Nomenclatura		CL 9 3 11		3.4. Nomenclatura antigua		N.A.							
3.5. Barrio		Centro Admin.		3.6. Código Barrio		003106							
3.7. Dentro de sector urbano histórico		Si		3.8. Nombre sector urbano		Sector Urbano Antiguo							
3.9. No. de manzana		037		3.10. No. de predio		024							
3.11. CHIP		AAA0030NMZM		3.12. Localidad		Candelaria							
3.13. Dentro de perímetro urbano		Si		3.14. UPZ		94							
3.15. Nombre UPZ		Candelaria											
<b>4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE</b>													
4.1. Características del predio				Área del predio (m2)		390,0							
Frente (ml)		15,6		Área ocupada (m2)		390,0							
Fondo (ml)		33,9		Área libre (m2)		0,0							
4.2. Características edificación													
		1		2		3		más pisos					
Número de pisos				X									
Uso por piso		Dotacional		N.A.		N.A.		N.A.					
<b>5. INFORMACIÓN CATASTRAL</b>													
5.1. Cédula catastral		8 3 1		5.2. Matrícula inmobiliaria		050C00222002							
5.3. Clase de predio		No PH		5.4. Destino económico		Comercio puntual							
5.5. Tipo de propiedad		Particular		5.6. Avaluo Catastral		631808000							
5.7. Valor referencia terreno m2		\$ 1.350.000											
<b>6. NORMATIVIDAD VIGENTE</b>													
6.1. POT-PBOT-EOT		POT		6.2. Enlace documento		<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>							
6.3. Reglamentación		Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007											
6.4. Declaratoria BIC (si/no)		Si		6.5. Ambito declaratoria		Distrital							
6.6. Acto admin que declara		Decreto 678 de 1994		6.7. Nivel de Intervención		N2-T1-G2							
6.8. Aplicable a		N.A.											
<b>7. OBSERVACIONES</b>													
N.A.													
						<b>8. LOCALIZACIÓN</b>							
						<b>9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE</b>							
						Fuente:		Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble					
						<b>10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO</b>		<b>11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA</b>					
													
						Fuente:		Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble		Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura			
								Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble Fecha: 2016-2017 Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble Fecha: 2018		Código de identificación Hoja 1 003106037024 de 5			

### FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	037
Código Nacional		Hoja 2	PR	024

<b>12. ORIGEN</b>			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					

	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Richard John Good	Jacqueline Prieto
13.2. Tipo de documento	Cédula de extranjería	Cédula de ciudadanía
13.3. Número documento	143866	53028955
13.4. Dirección	No documentado	CL 9 3 11
13.5. Departamento	No documentado	Bogotá D.C.
13.6. Municipio	No documentado	Bogotá
13.7. Teléfono	No documentado	3169097
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

**14. DESCRIPCIÓN**  
 Inmueble de 1 piso, paramentado en un predio esquinero con forma irregular y esquina redondeada, cuyas dimensiones son: frente de 15.58 m y fondo de 33.92 m, logrando una proporción de 1 a 2.2 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 9. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen compacto con patio principal cubierto con marquesina. Su uso actual es dotacional específicamente Secretaria Distrital de la Mujer. Desde la Calle 9 se accede a la edificación a través de un zaguán que entrega al patio principal de galería abierta, conformada por pie derechos en madera. Consta de 2 oficinas, áreas de exposiciones y servicios. En su costado posterior existe un volumen de 2 pisos de altura al cual no se tuvo acceso. La fachada en general, consta de 1 cuerpo, zócalo marcado por moldura continua y pintura, vanos rectos de acento vertical, cornisa y ático de remate; resueltas en un solo plano. La fachada sobre la Calle 9 consta de 1 vano de acceso principal demarcado por alero en estructura metálica y 4 vanos de ventana con reja forjada y marco de realce con decoración superior en yeso. La fachada sobre la Carrera 3, consta de 3 vanos de ventana con reja forjada y marco de realce con decoración superior en yeso. La esquina redondeada consta de un marco central en yeso con placa pintada con leyenda "El Café de Rosita 1920". El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo y cubierta a 2 aguas con cerchas en madera; en su costado posterior consta adicionalmente de entepiso con estructura en madera. Los materiales de los muros son en ladrillo con revestimiento de pañete y pintura, zócalo de pintura, carpintería de madera en puertas, ventanas y pie derechos, carpintería metálica en rejas de ventanas, escalera con estructura de madera, pisos en tablón de gres y cubierta de teja de barro.


**15. OBSERVACIONES**  
 Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.

### 16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



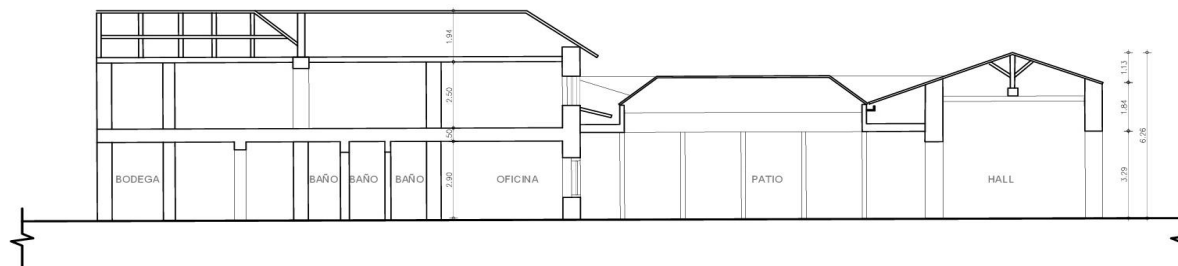
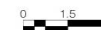
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

**17. RESEÑA HISTÓRICA**  
 Inmueble construido a principios del siglo XX en el periodo republicano. Destinado para uso residencial, actualmente su uso es dotacional específicamente Secretaria Distrital de la Mujer. Su propietario actual es Richard John Good. No se conoce el diseñador, ni el constructor. Hasta 1976 según aerofotografía histórica se observa un inmueble de volumen compacto con patio central y patio posterior esquinero. Actualmente se evidencia la construcción total del patio posterior y la construcción de marquesina sobre patio central. De igual manera al interior del inmueble se observa escalera de madera que conduce a un 2° nivel posterior. No presenta solicitudes de intervención y no hay antecedentes de archivo.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106037024	de 5
	Fecha:	2018		





**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**

**Corte longitudinal**


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble


**Fachada Norte**

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**


**Valor histórico:** El inmueble fue construido a principios del siglo XX en el periodo republicano, representa las características constructivas y el repertorio de elementos ornamentales. Es de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico. Persiste ante las dinámicas y transformaciones del sector y mantiene la limitación del paramento original de la manzana siendo esta una de las primeras manzanas consolidadas desde la fundación de la ciudad.

**Valor estético:** De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones e intervenciones, es representativo del periodo republicano de principios del siglo XX y de la consolidación urbana de la época con remanentes del trazado tradicional. Conserva su tipología original, su repertorio formal está caracterizado por elementos ornamentales de fachada como zócalo, cornisa superior, ático, carpinterías, rejas de hierro con motivos orgánicos, así como una marquesina de hierro y vidrio que preside la puerta de acceso y cubierta de barro.

**Valor simbólico:** El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad de principios del siglo XX y la consolidación de los barrios. Hace parte del conjunto urbano que representa para la población lo que se define como Centro Histórico o sector antiguo.

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

Inmueble que representa otro momento histórico, periodo de la transición, con yesería y rejas, con características modestas del Art-Nouveau. No es claro si son producto de modificaciones del siglo XX para dar marco y contexto del café de rosita que retomó una imagen de los años 20 de siglo pasado. Su adecuación funcional incorpora materiales contemporáneos.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106037024	de 5
	Fecha:	2018		

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18,1 NORTE



CALLE 9

18,2 ORIENTE



CARRERA 3

18,3 SUR



CALLE 8

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 4

**23, OBSERVACIONES:**

N.A.